

EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE 6 ANS REPRISE FINALE



2018

A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m.

Filet simple. Éperons obligatoires.

Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes

Le cavalier n'est pas autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche sauf autorisation du jury.

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Cheval : _____ Numéro: _____

CRITÈRES D'APPRÉCIATION	COMMENTAIRES	NOTE (sur 10)
Trot (rythme, souplesse, élasticité, impulsion, souplesse du dos, couverture du terrain, capacité à se rassembler)		
Pas (rythme, décontraction, activité, amplitude et engagement)		
Galop (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, capacité à se rassembler, amplitude, tendance montante)		
Soumission (respect de l'entraînement suivant l'échelle de progression (souplesse, contact, rectitude), obéissance (incluant les différents mouvements), transition dans chaque allure)		
Impression générale (potentiel comme cheval de Dressage, capacité à se rassembler et prendre du poids sur les hanches)		
TOTAL CRITERES D'APPRECIATION (sur 50)		
TOTAL SUR 100		
POINTS DE PENALITES : 1 ^{ère} erreur : 0,5% 2 ^{ème} erreur : 1% 3 ^{ème} erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%		
TOTAL SUR 100		
SCORE FINAL (sur 100)		

Les notes sont données avec une décimale (Ex. : 7.2 ou 8.7)

Attribution de primes :

2^e prime
Total ≥ 67%

1^{re} prime
Total ≥ 72%

Espoir
Total ≥ 77% (label)

Nom des juges :

Signatures :

EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE 6 ANS - REPRISE FINALE



A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m.

Filet simple. Éperons obligatoires.

Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes

Le cavalier n'est pas autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche sauf autorisation du jury.

2018

Fig.		MOUVEMENTS DE LA REPRISE	COMMENTAIRES
1	A	Entrée au trot de travail.	
2	X	Arrêt – Immobilité - Salut, rompre au trot de travail.	
3	C	Piste à main droite.	
4	RK	Trot moyen.	
5	KAF	Trot rassemblé.	
6	FB	Épaule en dedans à gauche.	
7	B	Cercle de 10 m.	
8	BG	Appuyer à gauche.	
9	C	Piste à main gauche.	
10	HXF	Trot moyen.	
11	FAK	Trot rassemblé.	
12	KE	Épaule en dedans à droite.	
13	E	Cercle de 10 m.	
14	EG	Appuyer à droite.	
15	Avant C	Pas moyen.	
16	CM	Pas moyen.	
17	MEV	Pas allongé.	
18	Avant V	Pas moyen.	
19	V	Doubler.	
20	Entre L & P	Rassembler pour une demi-pirouette – demi-pirouette à gauche – pas moyen.	
21	Entre L & V	Rassembler pour une demi-pirouette – demi-pirouette à droite – pas moyen.	
22	L	Galop rassemblé à droite	
	P	Piste à main droite	
23	VPF	Galop moyen	
24	FAK	Galop rassemblé.	
25	KLB	Changement de main	
26	L	Changement de pied en l'air	
27	BMCH	Galop rassemblé.	
28	HIB	Changement de main	
29	I	Changement de pied en l'air	
30	BF	Galop rassemblé.	
31	FDB	Demi-cercle de 10 m rejoignant la piste en B	
32	Entre R & M	Changement de pied en l'air	
33	MCH	Galop rassemblé	
34	HEV	Galop allongé	
35	V	Galop rassemblé	
36	KDE	Demi-cercle de 10 m rejoignant la piste en E.	
37	Entre S & H	Changement de pied en l'air	
38	CM	Trot rassemblé	
39	MXK	Trot allongé	
40	K	Trot rassemblé	
41	A	Doubler dans la longueur	
42	X	Arrêt – immobilité - salut	